



Virginie Kartner

Directrice artistique & Actrice

06 08 85 64 03



www.virginiekartner.com

www.linkedin.com/in/virginiekartner/

- CONSERVATOIRE NATIONAL D'ART DRAMATIQUE
- COURS FLORENT
- CINEMA Direction d'Acteurs
- CONSERVATOIRE DE MUSIQUE
- PROTOOLS - Paris - 40 ème Rugissant
- PRODUCTION et MANAGEMENT - CIFAP - Montreuil

Doublage de voix d'actrices étrangères pour diffusions Françaises : Click > [Voxography](#)

DIRECTION ARTISTIQUE VF

| | | |
|-------------------------------|----------------------------|----------------------------------|
| •"SERIE CONFIDENTIELLE" | - APPLE TV+ | Dubbing Brothers <i>en cours</i> |
| •"FILM CONFIDENTIEL" | - Netflix Film | Dubbing Brothers <i>en cours</i> |
| •"TEHERAN" | - APPLE TV+ | Dubbing Brothers |
| •"DR BRAIN" | - APPLE TV+ | Dubbing Brothers |
| •"HERE TODAY" | - SONY Film | Dubbing Brothers |
| •"POST MORTEM" | - Netflix Série | ECLAIR V&A |
| •"Ashin of The North" | - Netflix Film | AUDIOPHASE |
| •"LA'S Finest- L.A BAD GIRLS" | - TF1 Série | CINEPHASE |
| • "CRIMINES DE FAMILIA" | - Netflix Film | ECLAIR V&A |
| • "OUTMATCHED" | - Disney, Fox Série | AUDIOPHASE |
| •"THE POSTCARD KILLINGS" | - Amazon Film | HIVENTY |
| • "WHITE LINES" | - Netflix Série | AUDIOPHASE |
| •"THE BIG SHOW SHOW" | - Netflix Série | AUDI'ART |

| | | |
|----------------------------|------------------------|--------------|
| • "KINGDOM" Saison 2 | - Netflix Série | AUDIOPHASE |
| • "47 MDU" | - Amazon Film | HIVENTY |
| • "HOME FOR CHRISTMAS" | - Netflix Série | AUDIOPHASE |
| • "ARES " | - Netflix Série | CINEPHASE |
| • "SEXTUPLETS" | - Netflix Film | CINEPHASE |
| • "APRIL'S FLOWERS" | - M6 Film | HIVENTY |
| • "LA'S FINEST" | - SONY Série | CINEPHASE |
| • "LOS ANGELES BAD GIRLS" | - TF1 Série | CINEPHASE |
| • "KIDNAPPING STELLA" | - Netflix Film | HIVENTY |
| • "GOOD SAM" | - Netflix Film | AUDIOPHASE |
| • "KINGDOM" | - Netflix Série | CINEPHASE |
| • "BACK TO CHRISTMAS" | - TF1 Film | MEDIADUB |
| • "9 LIVES OF CHRISTMAS" | - TF1 Film | MEDIADUB |
| • "LIGHTHOUSE " | - TF1 Film | DELUXE-MEDIA |
| • "LE LIVRE MAGIQUE" | - Conte musical | LEAVING Doll |
| • Direction Voix et Chants | - Album CD + Show | LEAVING Doll |

TOURNAGE TV / CINEMA

- **ASTRID ET RAPHAELLE - SERIE FRANCE 2 (bibliothécaire)**
- **MUNCH - SERIE TF1 (Anne Beaulieu, Psychologue)**
- **LES INVISIBLES Long métrage de D. Lezeau et F. rendu (Claire)**
- « **Dieu est grand et je suis toute petite** », réal. Pascale Bailly (**Anna**)
- « **Extension du domaine de la lutte** », réal. Philippe Harrel (**Béatrice**)
- « **La Boucle** », CM, réal. Brigitte Coscas (**Vic**)
- « **Un jour ou l'autre** », CM, réal. Luc Sonzogni (**l'amante**)
- « **Fée d'hiver** », réal. Arslan Hasiz (**La fée**)
- « **L'Annonce** », réal. T.Esteves Pinto-France 2 (**Marie**)
- « **Roman noir** » réal V.Calvet, France 2 (**Anita**)
- « **La p'tite voix d'Vik** », réal. V.Kartner- Série internet (**Vik**)
- « **Docteur Dassin** », réal. O.Langlois TF1 (**Femme en consultation avant accouchement**)
- « **H** », C.Nemes Canal + (**Gwendoline**)
- « **Tebê or not Tebê** » réal. J-G Feschner - Série (**The Blond girl**)

PUB & INSTITUTIONNELS

- NINTENDO
- MALAKOFF MEDERIC
- CILIT BANG
- AXA
- SIEMENS.

Rôles au Théâtre

- « **VICTOIRE** » m/s V. Kartner. **Théâtre Montmartre Galabru, MANUFACTURE DES ABBESSES, Paris**
- « **S'ils s'étaient rencontrés?** » D.Gasiglia, m/s J.P.Zennacker - **Festival international, Maison Tolstoï-Russie**
- « **Répétitions mouvementées** » D.Gasiglia, m/s J-P Zennacker
Gd Auditorium Musée d'Orsay- Maison Tolstoï-Russie, tournée.
- « **Peines d'amour perdu** » Shakespeare, m/s P. Naud- **Théâtre du N.O- Paris**
- « **Timon d'Athènes** » Shakespeare, m/s Cyril Legrix **Théâtre du N.O- Paris**
- « **A la recherche du temps perdu** » Proust, m/s J-P Zennacker- **Musée d'Orsay, Paris**
- « **Dom Juan** » Molière, m/s J. Lorcey- **Festival d'Orange**
- « **Les Misérables** », m/s J. Lorcey - **Festival d'Orange**
- « **La Dame fantôme** » d'après Calderon, m/s G. Vassal- **TPC Festivals + tournée**
- « **La nuit des rois** » Shakespeare, m/s J-C Sachot- **TPC Festivals**
- « **Crime et Châtiment** » Dostoïevski, m/s L. Mouline- **Theo Théâtre, Paris. Théâtre de Bordeaux.**
- « **L'Épreuve** » Marivaux, m/S J-C Perrin - **Festival Avignon, Théâtre du Forum**
- « **L'Avare** » Molière, m/s L. Mouline - **Paris, Théâtre Valhubert**
- « **Le Roi et l'Archevêque** » Vassal, m/S R. Cornillac **TPC Festivals**
- « **L'Ascenseur** » m/S H. Kerma - **Café théâtre Montpellier**

PERMIS VOITURE, PERMIS 125, PERMIS BATEAU -

Langues : ANGLAIS, ESPAGNOL, ALLEMAND.

Auteur-compositeur-interprète.

Piano, Guitare, Chant.